

ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: **Obecný fašiangový ples** z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/09748/001

Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Obec Spišský Štvrtok**

Sídlo: **Tatranská 4, 053 14 Spišský Štvrtok**

IČO: **00329631**

Kontaktná osoba: **Mgr. Lívia Janščáková**

Tel. kontakt: **00421911721652**

E-mail: **obec@spisskystvrtok.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Obecný fašiangový ples**

Dátum konania hudobnej produkcie: **22. 2. 2025 18:00 - 23. 2. 2025 02:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **Kultúrny dom Spišský Štvrtok, Tatranská 4, Spišský Štvrtok 053 14**

Interpreti (výkonní umelci): **Ludová hudba Stana Baláža, DJ Marek Magáč**

	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby**	Autor(i) textu	Počet predvedení***
1	Jak še mace?	L'H Stana Baláža		1
2	Starodavna frajirečka	L'H Stana Baláža		1
3	Cigaňi	L'H Stana Baláža		1
4	Bulo že to, hojaja	L'H Stana Baláža		1
5	Idzeme, idzeme	L'H Stana Baláža		1
6	Ftačky-mačky	L'H Stana Baláža		1
7	Ja-tu-ti-tam-ti-tam-ja-tu	L'H Stana Baláža		1
8	Tumba	L'H Stana Baláža		1
9	A ket me moja mac	L'H Stana Baláža		1
10	Oči, oči	L'H Stana Baláža		1
11	O milim	L'H Stana Baláža		1
12	Šarišská bašistovska z Opav	L'H Stana Baláža		1
13	A medzi hurami	L'H Stana Baláža		1
14	Nevidavaj Se Džifcatko Bos Chudobne	L'H Stana Baláža		1
15	Hanicko, Dusicko, Nehnevaj Se	L'H Stana Baláža		1
16	Spätná väzba A Do Nasej Zahradecki	L'H Stana Baláža		1
17	Nichto Nezna Co Mi Zname	L'H Stana Baláža		1
18	Amerika Vychvalena	L'H Stana Baláža		1
19	Sedzela Liska Na Medzi	L'H Stana Baláža		1
20	Potrčili Se Mi Volki	L'H Stana Baláža		1
21	A Ket Ja Isol Pres Ten Les	L'H Stana Baláža		1
22	Cece Voda	L'H Stana Baláža		1
23	A Do Nasej Zahradecki	L'H Stana Baláža		1
24	Ftedi Si Mi Mila	L'H Stana Baláža		1
25	Tri Romske Cardase	L'H Stana Baláža		1
26	Aj tak sme stále frajeri	Peter Nagy		1
27	Ak nie si moja	Elán		1
28	Bosorka	Elán		1
29	Báječná žena	Michal Tučný		1
30	Cesty II. Triedy	I.M.T. Smile		1
31	Čo o mne vieš	Dara Rolins		1
32	Dlouhá noc	Helena Vondráčková		1
33	Do hory ma volali	Kolárovcí		1
34	Mariana	Helenine oči		1
35	Mariša	Kandráčovci		1
36	Na čo pôjdem domov	Kmeťoband		1
37	Neľutujem	Adam Ďurica		1
38	Nonstop	Michal David		1
39	Sestrička z kramárov	Elán		1
40	Si moja hviezda	Gipsy Čáve		1
41	Sladké mámení	Helena Vondráčková		1
42	Vymyslená	Elán		1
43	Grease	Soundtrack Grease		1

44	Myslím, že môže byť	Marián Čekovský, I.M.T. Smile	1
45	Spomaľ	Peha	1
46	Povedzme	Robo Grigorov	1
47	Nemám čo stratiť	Team	1
48	Nikdy nebolo lepšie	Hex	1
49	V slovenských dolinách	Karol Duchoň	1
50	Vyrobená pre mňa	Desmod	1
51	La isla bonita	Madonna	1
52	Gipsy Kings	Bamboleo	1
53	Gipsy Kings	Volare	1
54	La Bamba	Richie Valens	1
55	Macarena	Los Del Rio	1
56	Be My Lover	La Bouche	1
57	Wake Me Up Before You Go-Go	Wham	1
58	Mamma Maria	Ricchi e Poveri	1
59	YMCA	Village people	1
60	Rivers Of Babylon	Boney M	1
61	Dancing Queen	Abba	1
62	You're The One That I Want	Grease	1
63	Bella Ciao	La Casa De Papel	1

*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. **Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. ***Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☒ áno ☐ nie

Percentuálny podiel reprodukovanej hudby zo všetkej hudby použitej na podujatí: **podiel neznámy**

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú Hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 20.02.2025 o 00:00 v zmysle Podmienok uzatvárania zmlúv s využitím komunikácie na diaľku.